

Certification MSNUM12

**Activité d'histoire de production de capsule vidéo (via l'outil
PowerPoint)**

Par Mathieu Alou

Contexte :

L'activité demandée pour la certification du module MSNUM12 a été exécutée par une classe de 11^{ème} année VP très compétente. Des pistes pour adapter à un plus large éventail de classes sont présentes à la fin de ce document.

Ces leçons en lien avec le numérique s'insèrent dans une séquence d'histoire portant sur la Guerre Froide et vont amener la troisième et dernière note significative de leur année. Après une première partie de séquence relativement classique qui alterne entre plusieurs modalités (cours frontal, cours ludique, travail individuel, ...), l'activité numérique se décline de la manière suivante : Les élèves doivent, par groupe de 2 ou 3, réaliser un travail de recherche sur un pays qui fut un acteur ou un lieu important durant la Guerre Froide. Ce travail est à concrétiser par une vidéo de 4 minutes minimum ainsi que d'un dossier écrit reprenant les éléments de la vidéo. La vidéo doit s'adresser au reste de la classe afin de démocratiser les savoirs recherchés.

L'activité se déroule sur un peu moins d'une dizaine de périodes organisées comme suit : Les deux premières périodes qui sont une introduction et dont le but est de présenter les consignes du projet et d'obtenir une problématique qui va guider chaque groupe. Les 4 leçons suivantes sont mises à disposition des élèves pour effectuer des recherches sur leur sujet. Les deux périodes qui suivent portent sur la création d'un PowerPoint et la dernière période travaille l'enregistrement d'une voix sur cette présentation PowerPoint. Cette dernière période peut être allongée pour permettre à tous les groupes de s'enregistrer correctement.

Une activité sous cette forme présente plusieurs avantages surtout en comparaison à des exposés sous forme de présentation orale auxquels elle prend en quelque sorte la place. Premièrement, pour l'enseignant, elle permet de se libérer des contraintes de temps liées à des formes classiques d'exposé. En effet, ceux-ci sont souvent très chronophages au niveau des présentations et difficile à planifier sans prévoir beaucoup de périodes pour ces dernières. Grâce à un rendu commun au niveau informatique, le problème devient quasi inexistant. La production peut même être réalisée à la maison pour gagner encore plus de temps. Deuxièmement, le format numérique permet aussi à l'enseignant de disposer d'une trace. Cela facilite grandement l'évaluation car il est possible de visionner plusieurs fois la vidéo (même s'il est aussi possible d'enregistrer une présentation classique), mais aussi le partage aux autres élèves et la « consommation » de ce contenu par ces autres élèves. Troisièmement, ce format permet aux élèves d'être plus concis. Ils peuvent multiplier les prises jusqu'à obtenir satisfaction. Le contenu est donc soigné et potentiellement plus efficace pédagogiquement pour les autres élèves. Quatrièmement, pour les élèves qui sont mal à l'aise devant une classe, cela peut leur

permettre de se relâcher et d'éviter une source de stress malvenue (même si une certaine pression peut quand même exister). Et dernièrement, c'est une forme novatrice qui repense un des classiques de l'enseignement avec les technologies d'aujourd'hui (Martineau & Presseau, 2003) afin de mieux correspondre à ce qui sera demandé aux élèves par la suite.

Le principal désavantage par rapport à une présentation classique est le manque d'interactivité. Il n'est pas possible de poser des questions en direct. On peut toutefois imaginer une « séance questions » après que tous les élèves ont visionnés les vidéos de leur camarade qui remédierait à ce problème.

Outils :

Le principal outil numérique qui a été proposé lors de l'activité par le biais des ordinateurs de l'établissement (que les élèves ont l'habitude d'utiliser) est l'outil de présentation PowerPoint. Il présente le grand avantage de pouvoir enregistrer une voix sur la présentation de manière extrêmement simple afin de composer une capsule vidéo.

De manière secondaire, les élèves ont pu rechercher des éléments sur le Web. Dès lors, les moteurs de recherche entrent aussi dans la catégorie des outils qui ont été utilisés. La différence se trouve dans le fait qu'ils ne font pas partie du dispositif d'apprentissage à proprement parler et ne sont donc qu'indirectement évalués par la pertinence des sources choisis par les élèves.

Objectifs pédagogiques :

Concentrons-nous d'abord sur l'objectif de l'activité concernant l'éducation au numérique :

- L'ESC de créer une présentation PowerPoint dynamique et d'enregistrer un commentaire clair par-dessus celle-ci.

Cet objectif est bien en lien avec la visée prioritaire du PER qui est de « Rechercher, analyser, évaluer l'information et créer des contenus médiatiques à l'aide d'outils adéquats, de manière citoyenne et responsable. »

Il entre également en lien avec l'objectif d'apprentissage EN 33 : « Exploiter des outils numériques pour collecter l'information, pour échanger et pour réaliser des projets... » et plus particulièrement la progression d'apprentissage « découverte et utilisation de logiciels adaptés à la tâche projetée ».

Du côté de l'histoire, l'objectif de la séquence est : « L'ESC de proposer un commentaire historique sur un pays acteur de la Guerre Froide sous forme de présentation vidéo grâce à des recherches effectuées en classe. »

Cet objectif est en lien avec SHS 32 : « Analyser l'organisation collective des sociétés humaines d'ici et d'ailleurs à travers le temps... » et ses composantes 1 et 2 : « ...en analysant et en comparant des problématiques historiques et leurs modes de résolution actuels et passés » et « ...en associant de manière critique une pluralité de sources documentaires ». La thématique de la Guerre Froide fait aussi partie des sujets prescrits par le PER. Les progressions d'apprentissages liées sont « l'analyse de la diversité et de la nature de sources historiques », et ensuite peuvent varier, en fonction des problématiques, entre celles présentes dans les « dimension politique » et « dimension économique ».

Évaluation :

L'évaluation de l'activité s'est faite après les rendus des élèves. Il s'agit d'une évaluation sommative. Ceci est cohérent avec la complexité de la tâche demandée selon ce qui nous est prescrit par nos professeurs en didactiques de l'histoire. La grille selon laquelle les élèves allaient être évalués leur avait été communiquée et distribuée au début de la séquence. Elle prenait en compte à la fois des critères d'histoire (et la variété des progressions d'apprentissages possibles) et d'éducation au numérique et se structurait selon les trois points suivants :

- La forme du travail rendu : à savoir la qualité du PowerPoint (utilisation des outils, des cartes, ...), qualité de l'enregistrement (clarté, bruit, ...), le respect du format et le respect des délais. (4 points)
- Le fond du travail rendu : à savoir la qualité de la problématique, la présentation du contexte, la pertinence de commentaires historiques en lien avec la problématique, la présentation d'un document et la qualité des sources utilisées. (6 points)
- Le dossier écrit qui doit résumer la vidéo. (2 points)

Le barème a été choisi pour fixer le 4 à 65%, à savoir 8 points sur 12 possibles. Il est tout à fait possible de l'ajuster pour convenir à un autre établissement, un autre enseignant ou une autre classe.

Visée professionnelle :

La séquence est en soi fonctionnelle, mais plusieurs points sont à améliorer. Dans un premier temps, il faut instaurer un cadrage plus important en demandant des rendus intermédiaires plus fréquents. Un au niveau de la problématique (déjà présent), un à la fin des recherches (donner la source qui sera analysée), et un dernier avant l'enregistrement (rendre un PowerPoint). Cela va permettre de rattraper les retardataires et surtout de s'adresser à un plus grand éventail de classes (pas seulement des 11 VP). Dans un deuxième temps, il faut faire extrêmement attention

aux prérequis de chaque leçon, et prendre le temps de combler chaque lacune, notamment au niveau des dernières étapes (exportation et rendu) qui ont posé problème lors de ma séquence. Dans un troisième temps, il est aussi utile de verbaliser aux élèves l'utilité de bien utiliser le matériel mis à disposition (notamment les ordinateurs) et proposer des stratégies de groupe pour rentabiliser le temps qui est attribué. Dernièrement, il faut prévoir un peu de temps pour revenir sur les travaux en effectuant un partage, une « séance questions » et finalement, en institutionnalisant la méthode du projet.

Bibliographie :

Plan d'études romand (PER) URL : <https://www.plandetudes.ch/per>, consulté le 5 juin 2023.

Martineau, S. & Presseau, A. (2003). Le sentiment d'incompétence pédagogique des enseignants en début de carrière et le soutien à l'insertion professionnelle. *Brock Education Journal*, 12(2). <https://doi.org/10.26522/brocked.v12i2.37>

Annexes :

1. Planifications.

- a. Leçon 1 et 2.
- b. Leçon 3 à 6.
- c. Leçon 7 et 8.
- d. Leçon 9.

2. Consignes distribuées au début du projet.

3. Grille d'évaluation.

Objectif de la leçon : *L'ESC de faire des recherches sur le Web afin de trouver des éléments permettant de définir une problématique historique en lien avec la Guerre Froide et le pays.*

Durée : 2 x 45 min (2 périodes, une le lundi et une autre le vendredi)

Classe :

Matériel : Mallette Macbook ou ordinateurs de la salle d'informatique (de préférence à ce que chaque élève en ait un à disposition). Projecteur ou tableau interactif pour l'enseignant.

| Plan de la leçon | Activité maître | Activité élèves | Objectif | Durée |
|---|--|--|---|--------|
| 1. Introduction du projet et annonce de l'objectif de la leçon. | Distribution des consignes concernant l'exposé sous forme vidéo (avec le dossier écrit). Explication de ces consignes. Annonce de l'objectif pour la fin de la deuxième période : trouver une problématique. | Écoute et questions éventuelles. | | 15' |
| 2. Tirage au sort. | Tirage au sort des pays pour chaque groupe (via petits billets). | Aucune en particulier | | 5' |
| 3. Recherche sur le Web. | Mise à disposition des ordinateurs (mallette Macbook) afin de permettre aux élèves de débiter des recherches. Passer dans les rangs afin de guider les recherches et répondre aux questions. | Débiter les recherches sur le pays qu'ils ont tiré et définir une problématique historique en lien avec ce pays et la Guerre Froide. | Être capable de faire des recherches sur le Web afin de trouver des éléments permettant de définir une problématique historique en lien avec la Guerre Froide et le pays. | 45-60' |
| 4. Validation de la problématique. | Valider les problématiques et donner des pistes si elles sont insuffisantes. | Faire valider la problématique auprès de l'enseignant. | Permettre aux élèves de se lancer dans la rédaction et la planification de leur exposé. | 15' |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>Si la problématique n'est pas validée à temps, à faire à la maison pour le prochain cours.</p> <p>Si la problématique est validée, les élèves peuvent commencer à planifier leur exposé.</p> | | |
|--|--|---|--|--|

Leçon 3-6

La Guerre Froide

Objectif de la leçon : *L'ESC de trouver des sources et des informations en lien avec leur problématique.*

Durée : 4 x 45 min

Classe :

Matériel : Mallette Macbook ou ordinateurs de la salle d'informatique (de préférence à ce que chaque élève en ait un à disposition). Projecteur ou tableau interactif pour l'enseignant.

| Plan de la leçon | Activité maître | Activité élèves | Objectif | Durée |
|---|--|---|--|--------------|
| 1. Temps mis à disposition pour effectuer des recherches. | Proposer du guidage actif et répondre à d'éventuelles questions. | Faire des recherches et construire petit-à-petit leur exposé. | Trouver des sources et des informations en lien avec leur problématique. | 4 x 45' |

Objectif de la leçon : *L'ESC de proposer une présentation PowerPoint dynamique qui soutient un commentaire historique.*

Durée : 2 x 45 min (4 périodes pour faire des recherches en salle d'informatique ou avec les mallettes Macbook précédant cette leçon).

Classe :

Matériel : Mallette Macbook ou ordinateurs de la salle d'informatique (de préférence à ce que chaque élève en ait un à disposition). Projecteur ou tableau interactif pour l'enseignant.

| Plan de la leçon | Activité maître | Activité élèves | Objectif | Durée |
|------------------|---|--|--|-------|
| 1. Introduction | Annonce du but de la leçon qui est de concevoir un PowerPoint utilisable dans une vidéo. Demander à tous les élèves d'ouvrir PowerPoint (version bureau). | Écouter, poser des questions si nécessaire. Ouvrir PowerPoint. | | 5' |
| 2. Développement | Laisser les élèves utiliser l'outil pour le découvrir un peu. | Tenter des boutons ou des conceptions différentes. | Découvrir l'outil (ils avaient presque tous plus l'habitude de Keynote) | 15' |
| 3. Pratique | Mettre en commun les découvertes des élèves, puis proposer quelques bases d'utilisation pour l'histoire (insertion d'images, de flèches sur des cartes, d'animations, etc.). Faire les manipulations à l'écran. | Essayer en temps réel les propositions de l'enseignant et poser des questions si nécessaires. Proposer des possibilités pertinentes pour l'histoire. | Mettre en évidence les aspects les plus pertinents de l'outil pour l'histoire. | 15' |
| 4. Synthèse | Préciser le but d'un PowerPoint qui n'est pas d'être une version écrite des commentaires qui l'accompagnent. | Écoute, poser des questions si nécessaire. | Être capable de proposer une présentation PowerPoint qui soutient un commentaire historique. | 10' |

| | | | | |
|--|--|--|--|-----|
| 5. Temps à disposition pour la conception de leur PowerPoint | Mise à disposition de temps pour la conception de leur PowerPoint. Passer dans les rangs, effectuer un peu de guidage et répondre à d'éventuelles questions. | Concevoir leur PowerPoint grâce aux documents et aux informations qu'ils ont recueillis pendant les périodes de recherche. | | 45' |
|--|--|--|--|-----|

Objectif de la leçon : *L'ESC de proposer un commentaire historique sur un pays acteur de la Guerre Froide sous forme de présentation vidéo grâce à des recherches effectuées en classe.*

Durée : 45 min (une période supplémentaire avec les mallettes Macbook peut être mise à disposition pour les groupes qui n'arrive pas à s'enregistrer ou qui ne dispose pas d'ordinateur ou de licence PowerPoint chez eux. Elle a été demandée dans le cas de cette classe.)

Classe :

Matériel : Mallette Macbook ou ordinateurs de la salle d'informatique (de préférence à ce que chaque élève en ait un à disposition). Projecteur ou tableau interactif pour l'enseignant.

| Plan de la leçon | Activité maître | Activité élèves | Objectif | Durée |
|------------------|--|---|---|-------|
| 1. Introduction | Annonce de l'objectif de la leçon, être capable de s'enregistrer sur la présentation PowerPoint. | Écoute, poser des questions si nécessaire. | | 5' |
| 2. Développement | Montrer à l'écran la manipulation qui permet d'enregistrer une voix sur la présentation tout en gardant les contrôles habituels. Faire également une petite discussion autour de ce qui est important dans un commentaire appuyé par une présentation. | Écoute, poser des questions si nécessaire. Participer à la discussion autour des commentaires. | Connaître la manipulation pour s'enregistrer. Mettre en évidence des pistes pour la pertinence des commentaires. | 15' |
| 3. Pratique | Laisser les élèves expérimenter avec leur PowerPoint, ils peuvent sortir dans les couloirs ou ailleurs pour éviter le bruit. | Tester l'outil puis s'enregistrer pour l'exposé. | Être capable de s'enregistrer sur une présentation PowerPoint. | 20' |
| 4. Synthèse | Rappeler la date de rendu sur Teams. | Écoute. | Ne pas rater le délai. | 5' |

Par groupe de 2 ou 3, vous devez réaliser un travail sur un pays ou continent (tiré au sort en classe) pendant la Guerre Froide.

1/ Votre travail doit se baser sur une **problématique** qui va guider vos recherches et laquelle vous devrez répondre dans votre vidéo. Cette problématique va vous permettre d'orienter votre travail en choisissant une thématique en rapport avec le pays concerné. Cette problématique est à définir en classe puis à faire valider auprès de l'enseignant lors des deux premiers cours afin de se lancer pleinement dans le travail.

2/ Votre travail doit aussi contenir des parties de contexte et de chronologie pour cadrer et contextualiser votre problématique.

3/ Vous devez utiliser au minimum **1** source primaire qui doit être présentée dans la vidéo et **2** sources secondaires.

Les périodes auront lieu en salle d'informatique pour vous donner l'opportunité de travailler en classe. De plus, des périodes seront également utilisées pour tourner les vidéos sur les Macbook de l'établissement.

Vous devez rendre les deux éléments suivants pour votre travail sur la plateforme Teams :

- Une capsule vidéo de minimum 4 minutes. Le but de la vidéo est d'être instructive pour vos camarades et de contenir le développement de votre problématique ainsi que sa conclusion. Elle se fera en débutant à partir d'une présentation PowerPoint sur laquelle vous enregistrerez un commentaire.
- Un dossier écrit de 2 à 4 pages qui résume votre vidéo.

Liste des pays (et continents) :

| | |
|---------------------------|-----------------|
| URSS | Amérique du Sud |
| USA | Vietnam |
| Corée (du Sud et du Nord) | Cuba |
| Allemagne | Suisse |
| Afrique | France |

| Vidéo | Points |
|---|---------------|
| Forme | |
| Qualité du PowerPoint | /1 |
| Qualité de l'enregistrement | /1 |
| Respect du format (4min et plus) | /1 |
| Respect des délais | /1 |
| Fond | |
| Qualité de la problématique | /1 |
| Présentation du contexte | /1 |
| Pertinence des commentaires historiques | /2 |
| Présentation du document | /1 |
| Qualité des sources | /1 |

| Dossier écrit | Points |
|----------------------|---------------|
| Qualité du résumé | /1 |
| Présentation | /1 |