**Replacer les mots manquants au bon endroit dans le texte.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ : né en 100 av. J.-C. et mort en 44 av. J.-C., il a été un grand \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ et homme politique romain. Ses « \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sur la guerre des \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ » lui ont permis de faire sa propre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ et de réfuter ceux qui l’accusaient de se battre uniquement pour son intérêt personnel.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ : né dans une famille \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, il a vécu dans l’intimité d’\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, le premier empereur de Rome. Ce dernier lui commande de rappeler les \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_des débuts de Rome. C’est dans ce dessein qu’il écrit une Histoire romaine, « Ab Urbe condita libri », dans laquelle il montre la grandeur des temps anciens et la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_morale de sa propre époque.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ : né d’une famille \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, il est l’ami de Pline, qui lui permet de devenir le secrétaire de l’empereur \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Dans son œuvre, intitulée « Vie des douze Césars », il rédige en fait des \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_assez subjectives des empereurs du premier siècle après Jésus-Christ.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ : né en \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_vers 56 ap. J.-C., il sera très proche de l’empereur \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Parmi ses œuvres qui nous sont parvenues, au moins en partie, figurent le « De Agricola », éloge funèbre de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, la « \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_», où il décrit les tribus vivant au nord du Rhin, mais surtout les « \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» et les « Histoires », qui présentent les règnes des empereurs de Tibère à Domitien. Cet auteur dépeint avec \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_et ironie les événements, les \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_et les grands hommes de cette époque.

Gaules – Tite-Live – Annales – général – propagande – pessimisme – Auguste –César – Suétone – exploits – de chevaliers – biographies – Gaule – Trajan – Germanie – Commentaires – patricienne – mœurs – Hadrien – Suétone – son beau-père – décadence – Tacite